

# Manifestations

## Vernissage

Vendredi, 24.04. à 18h

Entrée libre

Mot de bienvenue de Gabriel Grossert, responsable du CDN. Allocutions de Damian Elsig, directeur de la Bibliothèque nationale suisse et Duc-Hanh Luong, commissaire de l'exposition. Discussion avec Line Marquis, lecture musicale « Babel » d'Antoinette Rychner par Jacqueline Ricciardi et Fanny Anderegg. Apéritif.

## CDN en famille

Dimanches 26.04., 31.05., 28.06., et 26.07. de 14h à 15h

Entrée libre

Visite guidée pour les adultes et en parallèle, atelier pour les enfants dès 5 ans.

## Vernissage du roman « Justice » de Friedrich Dürrenmatt

Jeudi 07.05. à 18h

Entrée libre

Lecture et discussion avec Alexandre Pateau, traducteur, et Camille Loutsch, co-responsable Plume de Justice, UniNE. Modération : Gabriel Grossert. Suivi d'une verrée.

## Workshops « Terrains d'imaginaires »

avec Aalaaï & de Perrot

Samedis et dimanches 09-10.05. et 06-07.06.

Voir page de droite.

## Nuit des Musées

Samedi 23.05. de 18h à 22h

Entrée libre

18h-18h30 Visite humoristique avec Yvan Richardet, improvisateur

18h-22h Œuvre d'art participative « International Airport » d'Aalaaï & de Perrot

18h30-19h30 Apéritif dînatoire convivial avec une proposition artistique et micro-interactive de Delphine Abrecht (25.- sur inscription : [cdn@nb.admin.ch](mailto:cdn@nb.admin.ch))

19h30-20h Visite flash avec Duc-Hanh Luong

20h-20h30 Visite humoristique avec Yvan Richardet

20h40-21h Projection vidéo « Les 7 péchés capitaux » d'Antoine Roegiers d'après Pieter Brueghel

21h-21h30 Visite flash avec Gabriel Grossert

## Jour neuchâtelois des Musées

Dimanche 24.05. de 11h à 17h

Entrée libre

11h30-13h15 Brunch convivial avec une proposition artistique et micro-interactive de Delphine Abrecht (25.- sur inscription : [cdn@nb.admin.ch](mailto:cdn@nb.admin.ch))

13h30-14h30 Visite guidée avec Duc-Hanh Luong

14h40-15h20 Lecture musicale par Antoinette Rychner et Fanny Anderegg

15h30-17h Œuvre d'art participative « International Airport » en présence des artistes Aalaaï & de Perrot, avec une courte présentation à 15h30

## ADN Danse – Neuchâtel: Balade chorégraphique #1 –

Moni Wespi x Romain Bertet

Samedi 06.06. à 17h, dimanche 07.06. à 10h dans la forêt du vallon de l'Ermitage

Avec une visite guidée le samedi à 16h et le dimanche à 13h30 avec Duc-Hanh Luong.

Infos et réservations: [adn-danse.ch](mailto:adn-danse.ch)

## La dolce vita au CDN

Jeudi 18.06. de 17h à 20h

Entrée libre

Avec une visite flash par Duc-Hanh Luong à 18h

DJ set sur la terrasse

Bar, apéritif

## Atelier exploratoire de danse « It feels possible »

Dimanche 28.06. de 15h à 17h

Entrée libre

Une proposition de Anne Sylvie Henchoz & CHO (centre chorégraphique ouvert à touxtes)

Ouvert à touxtes, sans prérequis, dès 15 ans.

Inscriptions: [cdn@nb.admin.ch](mailto:cdn@nb.admin.ch)

## Soirée de la fête nationale

Samedi 01.08. dès 18h

Entrée libre

18h Visite guidée avec Duc-Hanh Luong

20h30 Concert de jazz du Fanny Anderegg Quartet

22h15 Vue sur les feux d'artifice

Bar et offre de restauration

## Finissage

Dimanche 16.08. de 12h à 22h

Entrée libre

Par beau temps, certaines animations auront lieu à La Piscine du CDN

12h-13h45 Brunch convivial avec une proposition artistique et micro-interactive de Delphine Abrecht

(25.- sur inscription: [cdn@nb.admin.ch](mailto:cdn@nb.admin.ch))

14h-15h Visite guidée avec Duc-Hanh Luong, Line Marquis et Joanna Nowotny, responsable du fonds Erica Pedretti aux Archives littéraires suisses

15h15-16h Lecture musicale « Babel » par Antoinette Rychner et Fanny Anderegg

16h30-17h30 Discussion et lecture « Nos yeux sont plus gros que la montagnes » avec Antoine Rubin, auteur de « Calcaires ». Modération: Sophie Bovy

17h30-20h Carte blanche musicale à Emoh Leef et pièces sonores de Cristina Müller en lien avec « un Abord, 1000 Caresses »

20h-21h Performance, danse « un Abord, 1000 Caresses »

Anne Sylvie Henchoz

21h-22h DJ set Emoh Leef

Bar et offre de restauration

# Terrains d'imaginaires

Le duo d'artistes Aalaaï & de Perrot convie la population neuchâteloise à la création d'une œuvre d'art collective, en investissant l'espace urbain comme un lieu de rencontre des imaginaires.

Mansoureh Aalaaï – chorégraphe, écrivaine, médecin – et Antoine de Perrot – artiste plasticien, architecte, chercheur en urbanisme – développent des œuvres participatives où la rencontre devient création, donnant naissance à des performances, des installations et d'autres formats. Après Paris, Zurich, ou Mendrisio, le duo nous emmène à Neuchâtel en partenariat avec le CDN vers une nouvelle création inspirée du processus créatif de Friedrich Dürrenmatt.

Le processus, à la fois individuel et collectif, se développera en résonance avec les personnes participantes. Ce projet invite à (re)découvrir la ville, nous-mêmes et notre environnement, à travers l'ensemble de nos sens pour transformer la perception et faire émerger des expériences singulières, imprévisibles et libératrices. Il ouvre des terrains fertiles dans le paysage urbain pour y faire germer les imaginaires.

Participez à une œuvre d'art collective d'Aalaaï & de Perrot

Ce projet se déroule en deux temps

- En 2026 et 2027, des workshops de création ouverts à tout le monde ont lieu dans l'atelier de Friedrich Dürrenmatt au CDN et dans divers lieux de la région de Neuchâtel.
- Le processus et les travaux réalisés formeront une œuvre d'art qui sera exposée en 2027 au CDN avec des œuvres de Friedrich Dürrenmatt

## Dates des workshops en 2026

09-10.05, 06-07.06 et 24-25.10 dans l'atelier de Dürrenmatt au CDN et dans la ville de Neuchâtel

21-22.11 au MBAL et dans la ville du Locle

## Modalités d'inscription

Les workshops sont gratuits, ouverts à tout le monde dès 16 ans, sans aucun prérequis !

Participez à un ou plusieurs workshops, venez comme vous êtes, seul-e ou accompagné-e.

Inscriptions: [info@aalaideperrot.com](mailto:info@aalaideperrot.com)

[www.aalaideperrot.com](http://www.aalaideperrot.com)

@aalaideperrot



Le projet est soutenu par la Ville de Neuchâtel par les services de la culture et de la cohésion sociale, la République et Canton de Neuchâtel, la Loterie Romande, la Ernst Göhner Stiftung, et est réalisé avec la participation de l'Université de Neuchâtel, le Musée des Beaux-Arts Le Locle (MBAL), l'Académie de Meuron, la Semaine de la langue française et de la francophonie, et vous toutes et tous.