



Sur les scènes de:

THÉÂTRE TUMULTE, THÉÂTRE DU PASSAGE, CCN THÉÂTRE DU POMMIER, THÉÂTRE DE LA POUDRIÈRE / CIE HÉLIOGADE, CENTRE DÜRRENMATT NEUCHÂTEL, LA MAISON DU CONCERT, CLUB 44, CENTRE DE CULTURE ABC, THÉÂTRE POPULAIRE ROMAND



Neuchâtel

THÉÂTRE TUMULTE

THÉÂTRE DU PASSAGE

CCN THÉÂTRE DU POMMIER

**THÉÂTRE DE LA POUDRIÈRE/
CIE HÉLIOGADE**

CENTRE DÜRRENMATT NEUCHÂTEL

LA MAISON DU CONCERT

Partenaire: Librairie Payot

La Chaux-de-Fonds

CLUB 44

CENTRE DE CULTURE ABC

THÉÂTRE POPULAIRE ROMAND

Partenaire: Librairie La Méridienne

13 au 22 février 2009

Neuf lieux accueillent le festival des écritures théâtrales contemporaines

en collaboration avec les écrivains associés du théâtre (eat-ch)

et vous proposent de venir découvrir 34 auteurs contemporains au travers de créations, de spectacles, de lectures d'inédits, de mises en jeu ou encore d'ateliers d'écriture, de conférences et de débats, ainsi que d'une soirée slam en clôture. Les livres des auteurs sont disponibles durant le Festival au Théâtre du Passage à Neuchâtel et à l'ABC et au TPR à la Chaux-de-Fonds.

FIL ROUGE DES 10 JOURS DE RENCONTRES

- **LA SORTIE DU LIVRE DES EAT-CH
ET UN HOMMAGE À L'AUTEUR NEUCHÂTELOIS BERNARD LIÈGME**
- **OUVERTURE DU FESTIVAL LE 13 FÉVRIER AU THÉÂTRE TUMULTE À 18H**
- **CLÔTURE À LA MAISON DU CONCERT LE 22 FÉVRIER À 18H**

Passé du festival à Frs 10.-, donnant droit à des prix réduits pour toutes les manifestations, disponible aux caisses des théâtres. Programme détaillé disponible le 10 février dans l'Impartial et l'Express et dans tous les théâtres ainsi que sur les sites internet **www.eat-ch.org** et ceux des théâtres.