



Forum für interkulturellen Dialog
Neuchâtel

CÖN 25 Centre
Ans Dürrenmatt
Jahre Neuchâtel



ALBERT OSTERMAIER (München)

ODEN AN DIE GÖTTER und weitere Fussballgeschichten

Mittwoch 29. Oktober 2025 / 18.00 Uhr / Centre Dürrenmatt Neuchâtel

ALBERT OSTERMAIER ist ein renommierter Lyriker und Dramatiker, dessen Theaterstücke und Gedichtbände vielfach ausgezeichnet wurden. Als ehemaliger Torwart der AUTONAMA (= deutsche Autorennationalmannschaft) hat sich der fussballverrückte Autor seit seinem Debüt mit *Der Torwart ist immer da, wo es wehtut* (Suhrkamp 2006) immer wieder mit dieser populären Sportart auseinandergesetzt, sei es in der leicht lesbaren ehrwürdigen Form der Ode oder als dramatische Rollenspiele. In *Rote Asche* (2024) äussert sich z.B. der Filmregisseur Pier Paolo Pasolini (siehe Titelbild) in einem tiefgründigen Monolog über die Bedeutung des Fussballs als erotisches, soziales und politisches Phänomen. Ende August ist zudem sein neuer Roman über Pasolini *Die Liebe geht weiter* erschienen, in dem er sich auf Spurensuche über dessen rätselhaften Tod begibt.

Ostermaiers kurzweilige und abwechslungsreiche Texte bieten sowohl ernsthafte Reflexionen als auch humorvolle Beobachtungen. Die zahlreichen intertextuellen Bezüge zur Mythologie und zu der Weltliteratur bereichern auch alle, die sich nicht unbedingt für Fussball interessieren!

Eintritt frei / ab 17 Uhr Führung durch die Ausstellung *Dürrenmatt - Fussball*